



**Noviembre  
2013**

APM

## presentación

Estimado colega,

El pasado mes de Agosto, el Dr. Stefano Bolognini, expresidente de la Sociedad Psicoanalítica Italiana tomó posesión del cargo de Presidente de la Asociación Psicoanalítica Internacional en la ciudad de Praga. Reproducimos aquí por el interés suscitado su discurso de toma de posesión, al que también se puede acceder por la web de la IPA. (<http://www.ipa.org.uk>)

Le informamos también del acto de introducción al libro acerca de los sueños de Santiago Ramón y Cajal, que se editará próximamente, escrito por los Dres. Rallo, Martí y Jiménez Arriero.

Es un material inédito que nunca había visto la luz y que resalta la importancia que nuestro premio Nobel concedía tanto a la obra de Freud como a la interpretación de los sueños, que ilumina el último período de su vida y que resalta su inagotable interés científico.

Cierra este número la crítica de cine con el comentario de la película "Paraiso".

Atentamente le saludan,

Luis Martín Cabré  
Presidente APM

Pedro Gil Corbacho  
Coordinador de Difusión APM

### EN ESTE NÚMERO:

- Discurso inaugural del presidente de la IPA, Stefano Bolognini
- Presentación del Libro "Los Sueños de Cajal" (Dres. Rallo, Martí y Jiménez Arriero)
- Crítica de Cine: Paraíso



APM

# **DISCURSO INAUGURAL DEL PRESIDENTE**

## **STEFANO BOLOGNINI**

**Praga. Congreso de la IPA. Agosto 2013**

### **Stefano Bolognini.**

Me imagino que hay una cierta curiosidad acerca de quiénes somos, la nueva administración, y cuáles son nuestros planes para el futuro de la IPA.

Estamos aquí hoy para decírselo.



Primero, sin embargo, permítaseme expresar nuestro agradecimiento a nuestros colegas checos, que nos han dado la bienvenida en esta hermosa ciudad "**Mitteleuropaeische**", tan milagrosamente conservada a pesar de las guerras y las dictaduras (¡lo mismo que el psicoanálisis! ...) lo que nos permite redescubrir el ambiente de los orígenes.

Fue cerca de aquí, en Pribor, donde Freud nació, y es desde aquí, 157 años después, donde planteamos una vez más nuestro futuro.

Aunque este discurso es parte del tradicional protocolo en estas ocasiones, en una nota más informal, deseo abiertamente expresarles a todos ustedes cuan profundamente emocionado y honrado me siento al tomar la palabra en esta función institucional, junto a la Vicepresidenta Alejandra Billinghamurst, al Tesorero Juan Carlos Weissmann y a los Representantes de la Junta Directiva de la IPA.

Quiero expresar nuestra gratitud compartida por la confianza que han depositado en nosotros, y nuestro deseo de trabajar con el máximo compromiso para desarrollar el psicoanálisis y la IPA, esta gran asociación que nos ha unido durante cerca de un siglo desde muchos puntos de vista: histórico, científico, educativo, profesional, organizacional e identitario.

Sentimos una sensación de continuidad con los valores de las generaciones de oficiales que nos han precedido, y vamos a combinar nuestra pasión analítica y nuestro amor por nuestra "casa común" con el sentido de responsabilidad que se necesita para gestionar ésta gran, bien estructurada y prestigiosa institución.

Dado que el tiempo disponible para nosotros - hoy - es limitado y ésta es una oportunidad inmensamente valiosa para transmitirles a todos ustedes, en persona, nuestra visión global, principios inspiradores y por lo menos algunos detalles de nuestros planes para el futuro, voy a ir directamente a algunas cuestiones fundamentales.

### **UNA VISIÓN GENERAL**

Vivimos en una época profundamente diferente de las que vinieron antes, que se caracteriza por la velocidad de la información y la comunicación que ha transformado completamente la forma en que nos relacionamos unos con otros.

En unos pocos años, se han producido cambios radicales en la política y los sistemas educativos, en el ritmo de la vida cotidiana, en los hábitos sexuales, en los acuerdos de convivencia y separación de parejas, familias y grupos de trabajo, en los valores fundamentales compartidos por diferentes comunidades, en las nuevas caracterizaciones sociales y múltiples estratificaciones, así como en la cada vez más diversificada y dinámicamente interactiva identidad cultural y étnica.

No es de ningún modo una coincidencia que hayamos decidido titular al próximo congreso de la IPA en Boston en 2015: "Un mundo cambiante. La forma y el uso de las herramientas psicoanalíticas hoy".





Si bien nuestra época ofrece extraordinarias oportunidades positivas, sino que también nos expone a riesgos innegables en términos de confusión identitaria, pérdida de contacto con la realidad y los consiguientes desequilibrios o atrincheramiento defensivo reactivo. Es una época con menos guerras en el mundo desarrollado, pero con la desenfrenada destrucción, de largo alcance, que ahora es crónica, ligada a las drogas, al terrorismo y a la legalización y comercialización de las perversiones.

El ataque contra el pensamiento ha tomado nuevas formas, más sofisticadas que las genéricamente represivas que prevalecieron en el pasado. El equilibrio de poder entre el Super-Yo y los demás organismos, tanto a nivel social como intrapsíquico, parece encontrar nuevos desequilibrios, diferentes a las exploradas en el comienzo del psicoanálisis. Las nuevas patologías se presentan en nuestras salas de consulta, lo que requiere un nivel de comprensión y adaptación teórico y técnico continuo que no siempre es fácil para el analista. La aceptación de la dependencia fisiológica, en el análisis como en la vida en general, ha disminuido, tal vez como resultado de las defensas y los diferentes investimentos y organizaciones narcisistas en un mundo en el que los objetos básicos faltan o desaparecen, principalmente por razones de trabajo, mucho antes que en el pasado, respecto a la fusionalidad fisiológica primaria y la continuidad de las relaciones necesarias con los bebés .

La duración y el ritmo de tratamiento hoy en día están en peligro por estas nuevas defensas y no es raro que, en muchos casos, los analistas tengan que comenzar el tratamiento con una frecuencia reducida, para luego llevar al paciente progresivamente hacia un régimen de regularidad analítica periódica, adaptados a sus necesidades y al método.

Las experiencias de omnipotencia impulsadas por la esfera virtual y la facilidad de las comunicaciones remotas se abren a nuevas posibilidades, pero también plantean nuevos interrogantes metodológicas a los psicoanalistas, que se enfrentan a las solicitudes de tratamiento por teléfono o Skype, cuya credibilidad y limitaciones son objeto de calurosos debates teórico-clínicos.



El reconocimiento de la validez del psicoanálisis es desafiado en las decisiones ministeriales de muchos países. Las Universidades parecen dedicar una cantidad abrumadora de plazas a profesores de escuelas conductistas, y la competencia de las asociaciones profesionales de psicoterapeutas, con una formación y estándares profesionales mucho más bajos que los de la IPA, es ubicuo y omnipresente.

A pesar de todo esto, los recursos positivos que están disponibles para el psicoanálisis y el IPA son tales que nos permiten una sensación de seguridad en nosotros mismos, nuestro método y nuestro futuro.

Nos sostiene la fuerza de la idea psicoanalítica: la evidencia de la existencia del inconsciente, de la transferencia, de las defensas, de los procesos y las transformaciones que se ponen en marcha cuando dos personas se encuentran regularmente y aprenden a trabajar juntos para desarrollar pensamientos, afectos y experiencias compartidas, dentro de un régimen de honestidad cognitiva y relacional.

Estamos sostenidos por la fuerza de la experiencia, que tiene para cada uno de nosotros sus raíces en una historia analítica personal que, más generalmente ha cambiado nuestras vidas.

Sí, el psicoanálisis ha cambiado nuestras vidas como seres humanos, y esto es algo demasiado intenso como para ser olvidado, negado o perdido: como un nuevo instinto complejo, esta experiencia nos lleva naturalmente a ofrecer la escucha, la sintonía, la resonancia, la comprensión, el trabajo compartido y la formulación de interpretaciones, de generación en generación.

Igual que los padres que, después de haber sido atendidos y cuidados de niños, les encanta cuidar y alimentar a sus recién nacidos.

Estamos sostenidos por una gran riqueza de la investigación y el conocimiento teórico y clínico, transmitido durante más de un siglo.

Algunas citas repetidas a menudo en nuestros trabajos, que se refieren a la forma de pensar de un cierto genio nacido no lejos de aquí, en 1856, no nos ayudan a sortear las series de los "factores de impacto", pero ellos nos recompensan con un efecto de "factor compacto" que une a nuestra comunidad científica: como un solo tronco que soporta el follaje de un árbol floreciente y muchas ramas, pero que con la seguridad de su origen y sus sólidas raíces.

Estamos sostenidos por el carácter internacional de nuestra organización, lo que es único en asegurar oportunidades extraordinarias en términos de contactos, debate y la colaboración continua de los analistas a través de todos los continentes.

Y la IPA, creada por Freud en 1910, es la casa común de los psicoanalistas de todo el mundo. La sede IPA en Broomhills, con su personal especializado y altamente cualificado, dirigido por el Director Ejecutivo, Paul Crake, nos da todo el apoyo que necesitamos para ofrecer una organización coherente, lo que nos permite aprovechar al máximo todas las habilidades y talentos de los miembros de la IPA. Nuestra Administración, como los que nos han precedido, tiene la intención de preservar el espíritu y las funciones generales de la IPA, pero no de forma fosilizada. Por esta precisa razón, hemos planeado una serie de desarrollos innovadores y la mejora de los cambios orientados a mantener la asociación eficiente, representativa y beneficiosa para sus miembros, las comunidades de que se ocupa, y aquellos que potencialmente podríamos abordar, así como a las instituciones que podrían colaborar con la IPA de una manera fructífera. Y, precisamente, para fortalecerla en un mundo cambiante. Estos acontecimientos y los cambios son objeto de nuestra presentación de hoy, por lo que podemos compartir con ustedes la visión general que caracteriza estos planes.

Nuestra visión es que el psicoanálisis es un organismo vivo, que tiene que relacionarse tanto con el mundo exterior, como con su propio mundo interior. Uno que mantenga la esencia del pensamiento psicoanalítico intacto, pero que esté abierto a las transformaciones propuestas por los avances del conocimiento científico, que sea capaz de transformarse de una manera inteligente (con el fin de disfrutar de una larga vida, tanto en sentido selectivo-darwiniano y genéticamente transformativo-Neo-lamarckiana).

### **1) Plan de Comunicación**

Hemos decidido reorganizar el sistema de comunicaciones para la comunidad psicoanalítica, tanto a nivel interno como externo a la Asociación. Estamos explorando la forma de presentarnos a nosotros mismos con mayor eficacia en el mundo exterior (uno de los leitmotiv es: "Si el objeto-el psicoanálisis no se presenta, el sujeto no sabe dónde encontrarlo") así como la forma de mejorar las comunicaciones entre los miembros con respecto a todas las actividades llevadas a cabo, para lograr una participación colectiva que produzca no sólo información, sino también un sentido de pertenencia a la comunidad. Por supuesto, estos cambios tendrán en cuenta tanto la necesidad de información y transparencia así como la absoluta necesidad de corrección legal y respeto a las normas de confidencialidad, que cambian de año en año.

Más específicamente, nuestro objetivo es mejorar los vínculos entre las distintas áreas de la organización, por ejemplo conectando a muchos de los comités, en una especie de red sináptica más amplia, más eficiente y capaz de una vida mental rica e integrada.

## **2) La web como un campo mental de la comunidad psicoanalítica.**

La web no es un tablón de anuncios para los mensajes, es una expresión viva de la vida científica, cultural e interactiva del psicoanálisis contemporáneo. Es nuestro deseo estimular y desarrollar la curiosidad, el placer y el interés por visitar la web, no sólo entre los miembros, sino entre todos los que estamos a la búsqueda de elementos que sirven para dar un sentido no superficial a sus experiencias personales y culturales, mediante la lectura de una variedad de artículos claros y cuidadosamente seleccionados. Pensamos en ello - la parte "pública", que es - como una "revista compleja", que representa el psicoanálisis de una manera no académica y fomente posteriores lecturas adicionales y contactos. Parte de ello será interactivo, con los blogs y foros de discusión en constante evolución. Tenemos el personal, las herramientas técnicas y las ideas para hacerlo, y sería una pena no utilizar estos recursos y esta oportunidad.

## **3) Intersight en Educación**

Al igual que un organismo inteligente y complejo, el psicoanálisis tiene que reflexionar continuamente sobre el flujo de experiencias especializadas para las nuevas generaciones de analistas. Nuestro objetivo es garantizar una discusión seria y franca entre las diversas sociedades respecto a su formación, para que miembros de la IPA no se basen únicamente en criterios formales y / o cuantitativos, y que las experiencias y las características específicas de las diversas escuelas psicoanalíticas sean más conocidas y se conviertan en objeto de conocimiento compartido. Personalmente, creo que sólo un verdadero debate en profundidad puede marcar la diferencia entre una comunidad científica y la comunidad religiosa, distinguiendo lo que es reconocido como verdaderamente esencial, por una parte, de lo que se experimenta como algo sagrado, por el otro. Tenemos que preservar "el verdadero oro" del psicoanálisis, sin caer en la prisión de el "castillo", que Franz Kafka describe con tanta eficacia en su novela inolvidable.

## **4) Niños y Adolescentes**

En nuestra opinión, esta zona también requiere de cuidados especiales y la confrontación permanente entre las diversas sociedades psicoanalíticas. Consideramos esta cuestión extremadamente importante, tanto para el futuro del psicoanálisis como para el futuro de las nuevas generaciones. Aparte del tratamiento específico de muchas personas y a pesar de las críticas recurrentes y controversias en los medios de comunicación, sabemos cuán poderosamente influye el psicoanálisis en la cultura contemporánea, y sobre todo el estilo de crianza de los niños, niñas y adolescentes, en la mayoría de las sociedades avanzadas.

Además de todo lo traumático que se presenta en la vida, debemos tomar nota de muchas nuevas "anomalías estadísticamente normales", tales como la ruptura de las familias y el abuso sistemático de televisión, dibujos, animados y Playstations

para los propósitos de la hospitalidad, que ha provocado un exceso de fantasías sustitutivas en los niños a expensas de la imaginación creativa y anticipatoria. La tragedia colectiva de sufrimiento mental no reconocida o maltratados en la infancia exige nuestra responsabilización como analistas en apoyo de una cultura y una práctica más competente, así como nuestra presencia para ayudar a los niños y a sus cuidadores. Pensamos que la IPA tiene el deber de "estar ahí constantemente", tanto por razones científicas y humanitarias. Fortalecemos sin duda nuestra dedicación en esta área.

## **5) Psicoanálisis y Psiquiatría**

Tenemos la intención de invertir mucha energía en la reapertura del diálogo otrora próspero entre el psicoanálisis y la psiquiatría. Este sector crucial ha sido testigo de una situación paradójica en muchos países: muchos psiquiatras buscan ayuda personal en el psicoanálisis para sí mismos y para sus familias, y muchos equipos psiquiátricos realmente utilizan las supervisiones institucionales previstos por los psicoanalistas. Sin embargo, estas asociaciones siguen siendo un área de división desde el punto de vista institucional y educativo, ya que, tanto en términos de la enseñanza universitaria como en los servicios públicos, la presencia psicoanalítica se ignora o se está abiertamente en contra. Hemos pedido al Profesor Claudio Eizirik que organice y presida un Subcomité específico de Psicoanálisis y Psiquiatría, con la ayuda de distinguidos colegas que trabajan en ese campo, en colaboración con el Comité de Universidad y el psicoanálisis y con los colegas de Investigación. Estamos seguros de que podremos reconstruir un puente entre el psicoanálisis y los servicios públicos que se ocupan de las enfermedades mentales. Es absurdo que la elección de tratamientos de inspiración psicoanalítica sean el último recurso para muchas personas que podrían haber beneficiado enormemente desde el comienzo de su viaje como pacientes, después de ingresos hospitalarios y dosis masivas de psicofármacos, no siempre adecuados.





Los psiquiatras y los psicoanalistas pueden reconocer sus áreas específicas de experiencia, para trabajar juntos en la lucha contra la enfermedad mental: un campo donde hay espacio para todo el mundo y donde hay una necesidad de apoyo mutuo.

### **6) Investigación: conectar miembros de la IPA y a los investigadores**

Una reorganización completa del área de la investigación se ha estudiado con el nuevo presidente Mark Solms: la idea central era simplificar la estructura para tener un comité Ejecutivo central de investigación y tres sub-áreas: Conceptual, Clínica y Extra-Clínica. El método de trabajo ha de ser mucho más activo que en la actualidad.



## 7) **El IPA / REGIONES Revista Electrónica**

Después de haber disfrutado durante muchos años de una alianza muy fructífera en términos de igualdad con los institutos de formación ILAP, las organizaciones regionales de EPF, FEPAL y NAPsaC (apoyado por APsaA) PIEEE y han decidido asociarse juntos para una nueva empresa editorial, como parte de una forma similar igual y co-responsable "joint venture".

El "IPA / REGIONES ACTUALIDAD", un organismo científico supranacional (participada no por la sociedad ni por los particulares, sino por las instituciones mencionadas anteriormente), se encuentra actualmente en estudio por un Comité especial compuesto por representantes institucionales y técnicos que prepararán un plan para implementar en un corto tiempo. Esta idea ha tenido un gran consenso, ya que parecía paradójico que, a pesar de una institución internacional psicoanalítica hubiera existido desde hace más de un siglo, la comunidad no tuviera su propio diario para representarla exhaustiva e imparcialmente. Esta nueva revista será muy diferente a las revistas ya existentes, de larga data y se ha comprometido a garantizar la internacionalidad absoluta de su gestión editorial, incluidas las políticas de rotación editorial y representaciones de todos los países en todos los niveles. Si, como parece cierto ahora, podemos tener éxito en el desempeño a través de esta nueva iniciativa compleja, será una empresa de la que nuestras organizaciones asociadas puedan sentirse orgullosos, culturalmente y científicamente equilibrada, abierta a las contribuciones de la diferentes escuelas de pensamiento, nuclearmente independiente y políticamente supranacional.

## 8) **El Diccionario Enciclopédico Psicoanalítico de la IPA**

Por último, creemos que ha llegado el momento de embarcarse en otro gran esfuerzo científico: La preparación de un DICCIONARIO PSICOANALÍTICO IPA. Hay muchos excelentes diccionarios de psicoanálisis, pero la IPA (y, en nuestra opinión, sólo el IPA, en este momento) cuenta con los recursos humanos, el potencial científico y la articulación cultural para crear uno que sea extraordinariamente completo y avanzado y que sea realmente representativo de las diversas corrientes teóricas y escuelas en el mundo psicoanalítico. Una obra de esta magnitud requiere no sólo un conocimiento extenso del psicoanálisis, y experiencia editorial en el pasado y el presente, sino también una considerable capacidad de organización: no va a ser el trabajo de unos pocos - muy valiosos - los investigadores, sino también el de varios grupos de trabajo coordinados.

El objetivo es proporcionar a todos los psicoanalistas y los psicoterapeutas que trabajan psicoanalíticamente una herramienta verdaderamente internacional y actualizada de consulta y referencia, de calidad superior y de "amplio alcance", que represente a la vez el "tronco" y las "ramas" del árbol psicoanalítico, tal como ha acontecido desde Freud hasta nuestros días .

## **CONCLUSIÓN**

Todas estas ideas pueden hacerse realidad si somos capaces de trabajar juntos, en colaboración con nuestros colegas de las distintas regiones. Personalmente, como la mayoría de ustedes, yo paso mucho tiempo en el trabajo clínico con los pacientes, en contacto tanto con su mundo interno y el mío propio: el trabajo clínico es el verdadero núcleo del análisis. Encontramos ahí la profundidad, la preciosa y parcial atemporalidad, el inmenso potencial del psicoanálisis, con sus "pasajes secretos" que abren puertas interiores y permiten descubrimientos , transformaciones e integraciones imposibles de otra manera.

Sin embargo, durante mucho tiempo he estado también acostumbrado a trabajar con los colegas: en mi sociedad, en los Grupos de Trabajo, en la Junta de la IPA y, como muchos de ustedes, he dedicado una parte sustancial de mis energías a nuestra comunidad psicoanalítica.

Como todos sabemos bien, cada uno de nosotros se inspira y toma fuerzas , de una manera más o menos consciente, en nuestra propia "urszene" personal, el escenario de nuestros orígenes: cada uno de nosotros tiene su propia Pribor, que podemos lograr (si las cosas progresan suficientemente bien y si el castillo de Kafka no nos aprisiona) en nuestra propia Berggasse, nuestra propia Gesellschaft y, por último, la Asociación Internacional.

Mi mundo originario estaba centrado alrededor de la gran cocina de una vieja casa en las colinas cerca de Bolonia, donde cada noche mis padres, abuelos, tíos, tías, primos y hermanos se reunían bajo un arquitrabe de roble que data del siglo XV. Mi mundo hoy no niega estos orígenes, por el contrario, los trae de vuelta a la vida aquí, en esta gran comunidad científica y profesional que también trabaja para integrar las viejas experiencias de separación y los nuevos desarrollos alcanzados primero por la escuela, luego por la universidad, los hospitales especializados, seminarios y conferencias. Mi arquitrabe de roble hoy es el psicoanálisis: bajo él nuestros muchos idiomas y culturas son una riqueza inagotable de recursos y vamos a trabajar juntos para garantizar que el IPA es realmente un hogar para todos los psicoanalistas, en la realidad externa pero especialmente en la interna.

# PRESENTACIÓN



## LOS SUEÑOS DE CAJAL

PRESENTACIÓN DEL LIBRO SOBRE LOS SUEÑOS DE RAMÓN Y CAJAL.

EL JUEVES 14 DE NOVIEMBRE A LAS OCHO Y MEDIA, LOS DRES, RALLO ROMERO, MARTÍ FELIPO Y JIMÉNEZ ARRIERO PRESENTARÁN UNA INTRODUCCIÓN AL LIBRO QUE CONTIENE LOS SUEÑOS INÉDITOS DE SANTIAGO RAMÓN Y CAJAL.

**ENTRADA LIBRE.**



## LOS SUEÑOS DE CAJAL.

Los autores disponen de noventa y dos páginas escritas por Cajal que pasó antes de morir al psiquiatra José Germain y que se pensó estaban perdidas. Contienen ciento dos sueños de Cajal que abarcan el período desde 1918 hasta 1934.

Es una época de su vida sobre la que se ha escrito poco y que corresponde a su ancianidad. En España se le adoraba y mitificaba, y por otro lado nuestro sabio escribía en su "cueva" este diario, con la finalidad explícita y registrada en varios de sus escritos y cartas (a Marañón por ejemplo) de refutar las ideas de Freud sobre los sueños. Germain, a su vez pasó estas páginas a su amigo José Rallo, a sabiendas de que había presentado en un Congreso europeo una ponencia sobre sueños. Rallo los creyó perdidos como consecuencia de una inundación y de forma casual los reencuentra en 2013.

José Rallo había publicado previamente otros trabajos sobre sueños desarrollando temas como la doble vertiente de las imágenes oníricas, el doble contenido latente, pasado y presente en los sueños y muchos otros. Hemos seleccionado una docena de sueños para ésta presentación con la finalidad de poder discutirlos psicoanalíticamente, y contrastar sucesivamente las opiniones de Cajal, las nuestras y las del público presente. Hasta ahora los temas que se nos presentan para la discusión son los de la repetición onírica de los personajes reaparecidos, muertos que vuelven como "*revenants*" y que reflejan el amplio interés cultural que Cajal ejemplariza.

Estos "*revenants*" suponen un intento autoanalítico fallido de elaborar el viejo conflicto con el padre del que dan prueba por otra parte sus recomendables recuerdos de la infancia y juventud. Otras temáticas vislumbradas sobre el contenido latente de los sueños de Cajal se refieren al complejo edípico incestuoso, la dinámica inconsciente, los recuerdos infantiles reprimidos, los restos diurnos significativos, la simbolización, el dolor psíquico del duelo, el poder de los afectos, el envejecimiento, la pérdida de objeto y los celos triangulares.

Cajal usa deficientemente la teoría de Freud. En un símil gastronómico la usaría como una milhoja, quedándose en la superficie plana del contenido manifiesto, y por eso se extraña ante lo incongruente y absurdo de los sueños. Tampoco descubre el sueño como realización de deseos. Creemos que en éste sentido inconscientemente ataca a Freud como figura paterna, actitud por otro lado su actitud muy ambivalente y no tan distinta a la que otros psiquiatras y personajes de la cultura de entreguerras mantenían, por desgracia, en España ante el psicoanálisis, figuras como Ortega y Marañón.

En este sentido creemos que hay una afirmación por la negación. Es una actitud paradójica pues Cajal creía en las teorías de Freud, y ello explica que mantuviera un interés continuado durante tantos años y no se decidiera a publicar su crítica y se los cediera posteriormente a personas mejor preparadas para descifrarlos. El desplazamiento trasferencial desde el objeto paterno a la relación imaginaria con Freud podría ser la clave. Finalmente se presentarán algunas diapositivas y el esquema del libro sobre el que ya hay contactos con Biblioteca Nueva para su publicación.

Firmado,  
Dres. Rallo Romero, Martí Felipo y Jiménez Arriero.



# crítica de cine

## Paraíso

El Paraíso que antecede al título de estas tres películas parece conducirnos al Edén, a la felicidad utópica, al germen de nuestros ideales y al placer de los deseos soñados.

La obra fue gestada como una sola película, pero, dada la extensión de la cinta, el director decidió fraccionarla. Cada una de las piezas tiene entidad por sí misma y puede ser vista como una unidad, pero las tres están interrelacionadas. Como en "Vidas cruzadas, de Robert Altman, estas tres composiciones cruzan los caminos de las tres protagonistas, unidas por vínculos de parentesco: la madre, la hija y la hermana y tía respectivamente. Discurre la trilogía durante la época estival. De este modo, cada heroína disfrutará de sus vacaciones según sus fantasías, deseos y necesidades.

**Paraíso Amor** (2012) nos describe la aventura de Teresa, una mujer madura que viaja a Kenia con el deseo de descansar, además de satisfacer y experimentar una sexualidad que en su vida personal está frustrada y casi extinguida.

La composición de esta primera obra nos enfrenta al turismo sexual tan frecuente en lugares deprimidos social y económicamente, colonizados por otros países donde impera el capitalismo.



El director austriaco establece ángulos muy diferenciados en la película para mostrarnos las playas virginales de un complejo turístico donde Teresa conocerá a otras mujeres que viajan con el mismo objeto.

Las imágenes, unas veces hermosas, otras casi oníricas e inquietantes del complejo de vacaciones, nos muestran en planos largos y longitudinales a los turistas tumbados tomando el sol. Cuerpos estáticos y mortecinos separados por una línea de seguridad. Al otro lado se agolpan ordenadamente los nativos tratando de vender baratijas y su propio cuerpo como un abalorio más. Como contrapunto Seidl nos pasea por el pueblo indígena. Un contexto plagado de miserias humanas y la dramática realidad de cada nativo que vende amor adulterado para sostener la propia vida y la de su familia.

No es frecuente que se muestre la sexualidad femenina con tanta libertad y crudeza. Una sexualidad impregnada de soledad, de amargura por la juventud perdida, de conversaciones excitantes y de utilización de los jóvenes africanos como productos de consumo. El director ha escudriñado en la psicología para exponer un retrato femenino sobre la angustia y el patrón al que se someten las mujeres para alcanzar un ideal propuesto desde el entorno, ideal de amor/sexo, ideal de belleza, ideal de espiritualidad.

Los psicoanalistas sabemos que no existe una sexualidad sin historia infantil, sin fantasías, sin temores, anhelos y fantasmas. Por eso hablamos de psicosexualidad y por esta razón la protagonista, que viaja a por sexo, regresa con el corazón maltrecho. Pero no nos engañemos, viene a decirnos Ulrich Seidl, nadie miente a nadie y todos compran y venden.

La segunda obra *Paraíso Esperanza* (2013) nos enfrenta al complejo mundo de los adolescentes con problemas de obesidad. En este caso, la hija de Teresa pasa el verano en un campamento para jóvenes que desean rehabilitarse de sus problemas de adicción a la comida. Asistimos a las conversaciones de los adolescentes sobre sus inquietudes sexuales, sus dificultades para elaborar lo corporal, sus juegos y su avidez. A pesar de la disciplina marcial a la que están sometidos, la curiosidad propia de una sexualidad adolescente y de las emociones que la acompañan se abrirán paso de forma turbulenta.

El juego amoroso entre los niños y los adultos puede adoptar formas eróticas, pero ha de permanecer siempre en clave de la ternura. La admiración e idealización de los adolescentes por las figuras que representan la autoridad, maestros, médicos sitúa a estos jóvenes y principalmente a la protagonista frente al halago de ser seducida, reconocida y elegida.

En paralelo observamos la indefensión de los adolescentes al verse sometidos a la identificación con su agresor. Sandor Ferenczi define los procesos de seducción traumática y establece dos tipos de lenguaje entre el de la pasión del adulto y el de la ternura en los niños. Ambos idiomas deberían ser inequívocos. El director se mueve en estas turbias aguas, aunque el contexto elegido sea un bello bosque, como en el cuento de “Caperucita”, y el lobo sea una figura representativa de la institución.

Para finalizar **Paraíso: Fe** (2012) nos presenta a Anna Maria, hermana y tía de las anteriores. Otra mujer que invierte sus vacaciones tratando de convertir y salvar a descarriados y marginales por medio de la religión. En esta película el fanatismo, las prácticas religiosas extremas, como sacrificios y flagelaciones, desvelan lo que se esconde tras los rituales obsesivos compulsivos y su margen de placer. Una caricatura de la religión donde el director ha forzado al máximo la historia hasta convertirla en un esperpento.

Atrapados en sus dramas, en sus mentiras y en la pérdida de la inocencia los personajes de este tríptico nos atrapan como espectadores.



Magdalena Calvo Sánchez-Sierra  
Psicoanalista de la Asociación Psicoanalítica de Madrid (APM)

# ¿Conoces el BLOG de la APM?

# ¡Participa, envía tus artículos!

## OPINIONES ACERCA DE LA ACTUALIDAD

**<http://opinionesdepsicoanalistas.wordpress.com>**

Contacto • Carmen Monedero Mateo • Agustín Genovés Candiotti • Martina Burdet Dumbaid • Juan Hernández Rodríguez • Raúl Fernández Vilanova •  
Carmen Navarro Rodero • Claudia Schutt Elman

OPINIONES DE  
PSICOANALISTAS

*Blog de la APM*



¡PARTICIPA!

ENVÍANOS TUS COLABORACIONES A

[opinionesdepsicoanalistas@gmail.com](mailto:opinionesdepsicoanalistas@gmail.com)

Una reflexión acerca de la realidad actual vista desde el conocimiento del psicoanalista.

Artículos en cuya explicación se da sentido a los acontecimientos sucedidos con un lenguaje llano para el público general que muchas veces no comprende el devenir ni las reacciones humanas.

Ejemplo: ¿Cómo es posible que un padre mate a un hijo? (Referencia al asesinato de los niños de Córdoba)

Envíanos tu CV y una foto con la colaboración para incluirte en el staff.

Coordinador: Pedro Gil Corbacho

Temas a elegir; mujer, infancia, adolescencia, sueños, suicidio, conflictos pareja, psiquismo, drogas, dependencia, adicciones, etc.





**ASOCIACIÓN PSICOANALÍTICA DE MADRID**

**CALLE JUAN BRAVO, Nº 10.- 4º**

**28006 MADRID**

**TFNO / FAX: 91 431 05 33**

E-mail: [apm@apmadrid.org](mailto:apm@apmadrid.org)

Secretaría: [apmsecretaria@apmadrid.org](mailto:apmsecretaria@apmadrid.org)

Revista: [apmrevista@apmadrid.org](mailto:apmrevista@apmadrid.org)

Biblioteca: [apmbiblioteca@apmadrid.org](mailto:apmbiblioteca@apmadrid.org)

Página Web: [apmpaginaweb@apmadrid.org](mailto:apmpaginaweb@apmadrid.org)

Eventos: [apmeventos@apmadrid.org](mailto:apmeventos@apmadrid.org)

Difusión: [apmdifusion@apmadrid.org](mailto:apmdifusion@apmadrid.org)

**ASOCIACIÓN PSICOANALÍTICA DE MADRID**

**apm**



**¡Estamos en las redes sociales!**

**¡Síguenos en TWITTER!**

**@apmadrid\_org**